

PhotoFiltre: Fotocorrectie

1. De **filter-taakbalk** met een aantal knoppen voor fotocorrectie (via Beeld - Filter-taakbalk).
 2. Het menu **Aanpassen**.
-

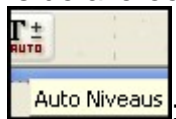
1. De filter-taakbalk:



- a. In de les **Werkvlak** staan de functies van de knoppen, die overigens ook te zien zijn door met de muis naar een knop te wijzen;
- b. Voor een "snelle correctie " kunnen deze knoppen gebruikt worden, maar het verdient **aanbeveling** te werken met het menu **Aanpassen**, omdat daar meer opties voorhanden zijn;
- c. Ter kennismaking met de knoppen van de filter-taakbalk openen we de afbeelding **boomgaard; (bijlage)**
- d. **Afbeelding - Dupliceren** : schuif de afbeeldingen zodanig op het beeldscherm dat ze allebei zoveel mogelijk zichtbaar zijn; werk verder met de kopie;
- e. **Experimenteer** met de knoppen: klik er een aan - bekijk het resultaat - terugpijlje - volgende knop..... etc.
- f. Werk alleen met deze knoppen:



- g. Het verschil is goed zichtbaar omdat het origineel nog in de buurt is.
- h. Is de allereerste knop (**Auto-Niveaus**) de beste oplossing)?



- i. Of zijn er een aantal knoppen gebruikt of allemaal..??
- j. Hoe dan ook: breng de afbeelding terug in originele staat en bekijk het menu Aanpassen.

2. Menu Aanpassen:



- Veel opties hebben een **schuifregelaar** om heel precies te kunnen instellen en een mogelijkheid om kleurkanalen te bewerken;
- Het is ook mogelijk een correctie toe te passen op een selectie;
- 1.:** Deze vier opties bieden een scala aan mogelijkheden: experimenteer ermee!
- 2.:** De twee automatische knoppen van de filter-taakbalk zijn hier ook voorhanden: Auto-Niveaus en Auto-Contrast;
- 3.:** Toe te passen nadat bijv eerdere opties zijn gebruikt;
- 4. en 5:** hier gaat het niet meer om fotocorrectie, daarom worden deze opties in een andere les besproken;
- 6.: tintvariatie:** het geheel een ander tintje geven óf een **selectie**: bijv. alleen de lucht iets blauwer..?? alles kan!